2 号宋体，不多于 20 个字

□□□□□□论文题目*□□□□□□

“摘要”“关键词”“中图分类号”“文献标识码”用小 5 号黑体。

5 号楷体

6 号宋体，省会城市不用写省

作者姓名[1]，作者姓名[2]

（1.×××大学 ××学院，省 城市 邮编；2.×××研究院 ××研究所，省 城市 邮编）

摘　要：目的:□□方法:□□□结果:□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□结论:□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□.

关键词：□□□□□；□□□□□；□□□□□；□□□□□；□□□□□

中图分类号：□□□□□　　**文献标志码：**A　　**文章编号：**(编辑给出)

小 5 号宋体，摘要内容应明确写出目的、方法、结果、结论，字数为 200—300 字，关键词 8 个以上。

小 5 号 Times New Roman 体

4 号 Times New Roman 加粗，首字母大写。

英文题目

5 号 Times New Roman，姓在前，全部大写，名首字母大写，其余小写，且名间加半字线。

作者英文名字[1]，作者英文名字[2]（汉语拼音）

（作者英文单位，城市 邮编，国家名. 通讯作者：姓名，…）

Abstract：□□□

5 号 Times New Roman 加粗

5 号 Times New Roman

Key words：□□□□；□□□□；□□□□；□□□□；□□□□

□□.

1□一级标题

4 号宋体

1.1□二级标题

5 号黑体

□□

正文要求：双栏，5 号字，每行 21 字，每页 46 行；汉字用宋体，外文用 Times New Roman 体。

收稿日期：————年——月——日.

基金项目：项目名称（编号）；项目名称（编号）.

作者简介：第 1 作者(出生年—)，性别，籍贯(省、市/县)，职称，学位，主要从事□□□□、□□□□的研究；通信方式：E-mail:、联系电话

导师或第 2 作者，其他项内容同第 1 作者.

□□□□□□□□□□□□□□□.

1.1.1 三级标题

5 号宋体

　　□□□

“收稿日期”“基金项目”“作者简介”用 6 号黑体，内容用 6 号宋体。

图中文字采用小 5 号宋体。若有分图，则以 a，b…分开，并加分图题，分图号置于分图正下方，分图题置于英文图题下方，用小 5 号宋体。

图中文字采用小 5 号宋体。若有分图，则以 a，b…分开，并加分图题，分图号置于分图正下方，分图题置于英文图题下方，用小 5 号宋体。

a 分图题　　　　b 分图题

1□中文图题

小 5 号黑体

Fig.1□英文图题

小 5 号 Times New Roman 加粗

　　□□.

表 1□中文表题

小 5 号黑体

Tab.1□英文表题

小 5 号 Times New Roman 加粗

3□结　论

4 号宋体

　　□□□.

注意：内容勿与摘要、引言重复

表中文字采用小 5 号宋体，一般用 3 线表

参考文献（References）：

小 5 号黑体

[1] 作者. 书名：卷名[M]. 版本. 出版地：出版者，出版年：起止页码.

[2] 作者. 文题[J]. 期刊名：版别，年，卷(期)：起止页码.

[3] 作者. 文题 [C]//源文献责任者. 书名. 出版地：出版者，出版年：起止页码.

[4] 作者. 学位论文名称[D]. 出版地点：单位，年份：起止页码.

[5] 责任者. 标准编号.标准名称[S].出版地:出版者

[6] 专利所有者.专利题名:专利国别,专利号[P] 公告日期或公开日期[引用日期]. 获取和访问路径.

[7] 作者.报告名称[R].地点：单位，年份.

[8] 主要责任者. 电子文献题名［文献类型标志/文献载体标志］. 出版地：出版者，出版年（更新或修改日期）［引用日期］. 获取和访问路径.

[9] 作者. 文献题名[N]. 报纸名，出版日期(版次).

[10]作者. 其他类型文献题名[Z]. 出版地:出版者,出版年.

文献请认真核实出处，发现 2 篇文献不符的，作退稿处理！①小 5 号宋体；②参考文献须 15 篇以上，未正式发表的文献一般不作为文献引用；③参考文献须按正文出现的先后顺序编号，且在正文中标引；④作者超过三人时，仅列出前三人姓名，第四名及以后用“等”字或“et al.”代替；⑤中文文献作者的姓名写法为：姓在前，全部大写，名首字母大写，其余小写；外文文献作者的姓名写法为：姓在前，名在后，名字可用缩写形式；⑥期刊刊名缩写须规范，如不清楚请写全称。